

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Мурманска

«Средняя общеобразовательная школа №23»

Рассмотрена на

заседании МО

Протокол № 1

От «08» 09 2016г.

руководитель МО,

Е.В. Андайкина / 

Согласовано

заместителем директором по УВР

« » 2016г.

М.А. Савельева / 



Рабочая программа по русскому языку

для 11 класса

«Нормы русского литературного языка»

(центр образовательных платных услуг)

на 2016-2017уч.г.

Учитель Г.В. Струкова

Программу разработала Струкова Галина Васильевна

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №23 г. Мурманска

Пояснительная записка

Данный курс предназначен для учащихся 11 класса. Его значение в условиях современной школы определяется рядом факторов:

- снижение речевой культуры общества в целом требует особого внимания к этой проблеме в школе;
- на базовом уровне предпочтение отдается изучению орфографических и пунктуационных норм (правил) языка, поэтому представления учащихся о лексических, орфоэпических, морфологических, синтаксических нормах нуждаются в систематизации;
- совершенствование речевой культуры учащихся, углубление их знаний о законах правильной речи, воспитание интереса к истории русского языка создает предпосылки для выбора элективного курса следующем этапе обучения.

Цели курса:

Расширение и углубление знаний учащихся о нормах языка как основе речевой культуры, развитие их коммуникативных навыков, овладение правилами речевого поведения, подготовка к ЕГЭ

Задачи курса:

способствовать приобщению учащихся к речевой культуре как производной национальной культуры;

интерпретировать тексты различной стилистической принадлежности, соблюдать нормы речевого поведения, пользоваться словарями и справочниками.

Новизна данного курса заключается в его практической направленности (теоретические сведения, расширяющие и углубляющие языковые представления учащихся, реализуются в речевой деятельности, сочетающей устные и письменные формы работы), в преобладании аналитических, исследовательских приемов изучения материала.

Содержание и основные понятия курса.

Курс рассчитан на 34 часа

Введение (1 час). Национальный язык и его основные разновидности. Культура речи как научная дисциплина. Качества хорошей речи. Понятие нормы (1 час)

Нормы русского литературного языка (33 часа).

1. Орфоэпические нормы современного русского языка (4 часа).

Орфоэпия и фонетика. Динамичность орфоэпических норм, изменения в произношении слов. Два типа произношения. Произношение отдельных сочетаний звуков. Произношение иноязычных слов. Отклонение от норм

Синтаксические связи в словосочетании. Синтаксические связи в предложении. Умение анализировать особенности употребления различного вида предложений в тексте. Соблюдение синтаксических норм в словосочетаниях и предложениях. Трудные случаи управления. Построение предложений с деепричастными и причастными оборотами. Построение предложений с косвенной речью. Построение сложноподчиненных предложений. Умение использовать различные способы введения цитат при написании сочинений на литературную тему.

6. Защита проектов (1 час).

7. Резерв (4 часа)

Учебно-тематический план (34 часа)

№п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
1	Национальный язык и его основные разновидности. Культура речи как научная дисциплина. Качества хорошей речи. Понятие нормы	1		1
2	Орфоэпические нормы русского языка	1	3	4
3	Лексические нормы в русском языке	1	8	9

2		Типы орфоэпических норм	Анализ актёрской речи
3		Акцентологические нормы	Редактирование
4		Типы орфоэпических норм. Нормы произношения гласных звуков.	Редактирование
5		Произношение согласных звуков	Редактирование
Лексические нормы в русском языке (9 часов)			
6		Лексическое значение слова	Проектные работы «Ты и твоё имя»
7		Лексика русского языка с точки зрения происхождения	Сообщения
8		Лексика русского языка с точки зрения активного/пассивного запаса	Минипроекты
9		Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления	Сообщения
10		Стилистическая окраска слов	Экскурсия «Заповедные уголки моей родины»
11		Паронимы	Редактирование
12		Фразеологические обороты.	Составление текста на основе фразеологического оборота.

		числительных	
22		Особенности употребления местоимений	Редактирование
23		Особенности употребления глаголов	Редактирование
Синтаксические нормы русского языка. (7 часов)			
24		Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего со сказуемым	Тестирование
25		Нормы согласования	Редактирование
26		Нормы управления	Работа на карточках
27		Употребление деепричастных оборотов	Редактирование
28		Употребление однородных членов предложения	
29		Связь частей в сложных предложениях	Тестирование
30		Проектная работа по курсу	Минипроекты
Резерв			
31		Резерв	
32		Резерв	

	видности. Культура речи как научная дисциплина. Качества хо- рошей речи. Понятие нормы	мента- ми бе- седы.	разновид- ностями языка.	Значение и акту- альность обучения выполне- нию зада- ния ЕГЭ	МЫ.				ная рабо- та			
2	Типы орфо- эпических норм	Практи- ческая	Закрепле- ние знаний об орфо- эпических нормах	Роль ор- фоэпии в устном общении. Произно- ситель- ные нор- мы: про- изноше- ние без- ударных гласных и некото- рых со- гласных, сочетания согласных,	Орфо- эпи- чес- кие нор- мы		Прослу- шивание за- писей речи русских актёров и дик- торов. Анализ речи с точки зрения соблю- дения орфо- эпичес-	Владеть основ- ными правила- ми произноше- ния ударных и безударных гласных, неко- торых соглас- ных и сочета- ний, некоторых грамматических форм, особен- ностей произно- шения иноязыч- ных слов, рус- ских имён и отчеств	Инди- виду- аль- ная кол- лек- тив- ная рабо-			

			рения.			норм совре- менно- го рус. литера- турного яз. Ре- дакти- рование					
4	Типы орфо- писеских норм. Нормы произношения гласных зву- ков.	Прак- тичес- кая	Закрепле- ние знаний об орфо- эпических нормах	Нормы произно- шения гласных звуков.	Типы орфо- эпи- чес- ких норм.	Редак- тирова- ние	Владеть основ- ными нормами признания гласных звуков.	Инди- виду- аль- ная.			
5	Произношение согласных звуков	Прак- тичес- кая	Закрепле- ние знаний об орфо- эпических нормах	Нормы произно- шения со- гласных звуков.	Про- изно- шение соглас- ных зву- ков	Редак- тирова- ние.	Владеть основ- ными нормами признания согласных звуков	Инди- виду- аль- ная.			

	активного/пас-сивного запаса	инди-виду-аль-ные зада-ния	го языка с точки зре-ния актив-ного/пас-сивного запаса	точки зре-ния актив-ного/пас-сивного запаса	сив-ный сло-вар-ный запас.	из учеб-ника.	лексическим значением, ус-ловиями и зада-чами общения.	ная кол-лек-тив-ная рабо-та.			
9	Лексика рус-ского языка с точки зрения сферы упот-ребления	Урок прак-тикум.	Ознакомлен-ие с лекси-кой русско-го языка с точки зре-ния сферы употребления	Сфера упот-реб-ления слов.	Сфера упот-ребле-ния про-фессио-нализ-мов, диалек-тиз-мов	Сообще-ние.	Знать различие слов русского языка по сфере употребления. Уметь находить профессионализ-мов и диалек-тизмов в толко-вых словарях	Инди-виду-аль-ная кол-лек-тив-ная рабо-та.			
10	Стилистичес-кая окраска слов	Урок прак-тикум	Знать опре-деление нейтральной и стилисти-чески окра-шенной лек-	Стилисти-ческая окраска слов	Опре-деле-ние ней-траль-ной и	Работа над текстом работа со сло-	Знать опреде-ление нейтраль-ной и стилисти-чески окрашен-ной лексики, сферу употреб-	Инди-виду-аль-ная кол-лек-			

		ния					бодным слово-сочетанием. Уметь определять значение фразеологизмов, употреблять в речи фраз-мы с целью её обогащения.				
13	Крылатые слова	Урок практикум	Познакомить с новыми оборотами речи, их историей, научить объяснять их значение.	Крылатые слова и их значение	Крылатые слова и их значение	Работа над текстом	Уметь определять значение крылатых слов, употреблять в речи крылатые слова с целью её обогащения.	Коллективная			
14	Лексические ошибки	Урок практикум	Познакомить с причинами нарушения лексической нормы; выработать	Лексические ошибки	Умение найти лексическ.	Редактирование	Уметь определять лексические ошибки, обих классификации, -совершенствовать умение	Индивидуальная коллек-			

			разова- ния	зова- ния слов в рус. яз.				та.				
16	Словообразова- тельные нормы. Выразительны е особенности словообразова- ния	Урок прак- тикум	Закрепле- ние знаний об основ- ных спосо- бах образо- вания слов в рус. яз.	Словооб- разова- тельные нормы. Вырази- тельные особен- ности словооб- разова- ния	Закреп- ление знаний об ос- нов- ных спо- собах обра- зова- ния слов в рус. яз		Инди- видуаль- ные работы. Анализ текста.	Уметь пользо- ваться словооб- разовательными словарями, группировать слова с одинако- вой структурой, определять спо- соб и средства словообразова- ния.	Инди- виду- аль- ная кол- лек- тив- ная рабо- та.			
17	Морфологи- ческие нормы	Лек- ция с элемен- тами беседы	Закрепле- ние знаний о морфоло- гических нормах	Морфоло- гические нормы	Закреп- ление знаний о мор- фоло- гичес- ких		Работа по учеб- нику	Знать морфоло- гические нор- мы.	Инди- виду- аль- ная кол- лек- тив-			

[illegible]

	жащего со сказуемым	беседы	сование подлежаще его со ска- зуемым	предложе- нии, ос- новные элементы интонации	пред- ложе- нии. Согла сова- ние подле жаще его со сказу- емым			выделять с по- мощью логичес- кого ударения и порядка слов на- иболее важное слово, исполь- зовать в текстах разных стилей прямой и обрат- ный порядок слов.	кол- лек- тив- ная рабо- та.			
25	Нормы согласования	Урок прак- тикум	Знать типы связи слов в словосочета нии	Модели- рование словосо- четаний	Знать типы связи слов в слово сочет ании		Редакти рование	Уметь выделять словосочетание со связью согла- сование из предложений, уместно исполь- зовать.	Инди- виду- аль- ная кол- лек- тив- ная рабо- та.			
26	Нормы управления	Урок прак-	Знать слово- сочетания со связью	Модели- рование словосо-	Знать слово- соче-		Работа по	Уметь выделять словосочетание со связью управ-	Инди- виду- аль-			

	предложения		предложения	предло- жения	ребле- ние од- нород- ных членов предло- жения			несколькими рядами одно- родных членов.	кол- лек- тив- ная рабо- та.			
29	Связь частей в сложных предложениях	Лек- ция с эlemen- тами беседы	Основные средства синтаксичес- кой связи между час- тями слож- ного пред- ложения	Констру- ирование предложе- ний	Основ- ные сред- ства син- такси- ческой связи между час- тями слож- ного пред- ложе- ния		Тести- рование	Уметь опреде- лять средства связи частей сложного пред- ложения, пунк- туационно оформлять их	Инди- виду- аль- ная кол- лек- тив- ная рабо- та.			

Литература для учителя

1. Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. М., 1993Л.
2. Г. Смирнова «Нормы русского литературного языка» (под ред. О. В. Загоровской),
3. «Пособие для занятий по русскому языку в старших классах» (под редакцией В.Ф.Грекова, С.Е.Крючкова, Л.А.Чешко)
4. Сайт грамота.ру

Литература для учащихся

1. «Пособие для занятий по русскому языку в старших классах» (под редакцией В.Ф.Грекова, С.Е.Крючкова, Л.А.Чешко)
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2000.
3. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. Под ред. Аванесова Р.И. М., 1998
4. Сайт грамота.ру
5. Пособие по подготовке к ЕГЭ под редакцией Н.А.Сенина